

EDITAL DE ABERTURA DE VAGAS PARA CURSO BÁSICO DE TEATRO ENGENHO DE DENTRO 2023



A TEDESCO Comunicação e Capacitação, de Tijucas - SC, sob o CNPJ 31.087.904/0001-20, mantenedora da Cia de Artes Engenho de Dentro, torna pública a abertura de vagas (sem número definido (conforme item 5.1) para curso básico de teatro vigente no ano de 2023. O curso acontece de forma presencial em aulas semanais às quintas-feiras. . As aulas começam dia 09 de março e seguem conforme descrito. O curso é composto de conteúdo teórico, práticas e apresentação final de conclusão. O objetivo do curso é promover o autoconhecimento, inteligência emocional, raciocínio rápido e lógico, criatividade, habilidades psico motoras, concentração, disciplina, desenvoltura para apresentação em público e autoestima. O curso é gratuito (conforme item 4.5), com o intuito de oportunizar aos participantes os benefícios da arte teatral. Os encontros presenciais seguem até início de outubro e acontecem no porão do Casarão Gallotti, em Tijucas - SC, das 18:45 às 21:30. O quadro pedagógico do curso tem como responsável Douglas Tedesco dos Santos (item 3.4). Na sequência, dispõe-se de todos os requisitos e informações para participação na turma do referido curso no ano de 2021:

1. Sobre período de curso e horários

- 1.1 O curso tem duração de 6 meses, podendo ser prorrogado por mais um mês, dependendo do andamento da turma e em consenso com a mesma. O participante que obtiver o mínimo de 75% de frequência, receberá certificado impresso ao final do curso.
- 1.2 A aula inicia às 18h e 45min termina às 21h e 30min com intervalo de 10 minutos para lanche (ao qual cada um é responsável pelo seu lanche, assim como garrafa de água, lembrando que não dispomos de geladeira ou afins para armazenamento.
- 1.3 O participante que alcançar 3 faltas consecutivas sem justificativa médica ou obituária perde o direito da vaga
 - 1.3.1 Reforça-se a compreensão e bom senso de avisar sobre faltas e atrasos, através dos meios de comunicação que serão dispostos.
- 1.4 O curso acontece de forma presencial às quintas. No entanto, em virtude de feriados ou força maior, os dias poderão ser remarcados pela diretoria, sendo sempre divulgado aos alunos através de comunicados com antecedência, assim como a agenda geral do grupo.
- 1.5 Durante o período de ensaio de trabalhos, há possibilidade de marcação de encontro,

além do dia habitual do curso, o qual será avisado com antecedência.

1.6 O curso inicia dia 09 de março de 2023.

1.7 A previsão de término é início de outubro de 2023, com espetáculo a ser apresentado pelos alunos, cuja entrada é beneficente e na mesma oportunidade recebem os certificados de conclusão com a referida carga horária;

2. Da inscrição

2.1 Estão aptas a inscrição no curso, pessoas a partir dos 12 anos completos (sem limite de idade), devidamente matriculada e frequentadora de unidade escolar (para participantes entre 12 e 17 anos), alfabetizadas, não portadoras de necessidades especiais.

2.2 Pessoas com grau leve de autismo e TDAH podem realizar inscrição;

2.3 Por ser uma oportunidade gratuita e sem fins lucrativos, a instituição não possui professores auxiliares para acompanhamento de alunos com situações avançadas e que necessitem de tal disposição;

2.4 Conta-se com a compreensão e disciplina na questão dos horários e datas, assim como dos objetivos da oportunidade (descritos na introdução deste edital);

2.5 Será possível desligar-se do curso a qualquer momento, no entanto se faz necessária a comunicação do desligamento.

2.6 É possível o ingresso no curso até sua terceira aula (23/03/2023). Após esta data serão fechadas as matrículas e qualquer caso além, será tratado pela diretoria.

2.7 A inscrição acontece conforme item abaixo:

2.7.1 Preenchimento completo do formulário no link:

<https://forms.gle/EvBs7r4LkeXqsa3dA>

link Disponível também na fanpage (Facebook) do Grupo Engenho de dentro e link da biografia do perfil do grupo no Instagram.

3. Do andamento e conteúdo das aulas

3.1 O conteúdo teórico das aulas será enviado por grupo de whatsapp em material PDF.

3.2 Para as práticas, além da pontualidade, recomenda-se roupas confortáveis que permitam movimentos corporais. Evite decotes, jeans, saias e outras roupas que possam trazer desconforto e impossibilitar movimentos nos exercícios;

3.4 Não será oferecido nenhum material ou texto impresso. É de responsabilidade do aluno caso queira imprimir o material disponibilizado.

3.5 O conteúdo é básico, ou seja, para iniciantes na arte teatral e toda a parte técnica

do conteúdo, será ministrada somente de forma teórica.

3.6 Durante as aulas o participante deve primar pelo bem senso, consciência de convivência em grupo e ter foco no aprendizado.

3.7 Caso o participante vá contra os objetivos do curso e/ou importune o andamento do mesmo, a diretoria tem total poder para providenciar seu desligamento;

3.8 O professor titular do curso é Douglas Tedesco dos Santos, escritor, ator amador há 15 anos, bacharel em Comunicação Social, Licenciado em Letras - Língua Portuguesa, especialista em gestão de marketing e pós graduando em Teatro e Expressão;

3.8.1 Na ausência do professor titular, outro membro da diretoria está apto a assumir o encontro/aula sem aviso prévio;

3.9 Durante a aula há um intervalo de 10 minutos par descansar e lanchar. Cada aluno é responsável pelo seu lanche, sendo que o grupo não fornece alimentação. Além do lanche, indica-se trazer garrafa de água para consumo durante a aula.

4. Do local e obrigações do aluno

4.1 O local, Casarão Gallotti, em Tijucas - SC, é cedido ao grupo para a realização do curso e o participante deve primar pelos cuidados com o ambiente;

4.2 O participante deve levar lanche para consumir no intervalo;

4.3 O participante deve levar sua garrafinha de água, há local com água potável, para abastecimento no lugar.

4.4 O participante deve trajar roupas leves que permitam movimentos corporais;

4.5 Não será permitido ao participante circular por outros locais que não sejam os espaços de aula;

4.6 O participante ao realizar a inscrição, cede seu direito de imagem para o grupo, em concordância com postagens em redes sociais e outros meios de comunicação;

4.7 O participante deve sentir-se apto a realizar os exercícios, que envolvem físico/psicológico, sendo sua responsabilidade qualquer mau estar e consequências do mesmo;

4.8 No Casarão Gallotti funciona a secretária de cultura, juventude e direitos humanos de Tijucas, contudo, nenhum colaborador do espaço pode realizar a inscrição para tal curso. Para fazer a inscrição ou qualquer informação, deve-se entrar em contato pelo telefone disposto aqui no final deste edital e no link disponível;

5. Da gratuidade do curso

5.1 Por tratar-se de um projeto social o curso não possui mensalidades ou valores

fixos a serem pagos ao grupo promotor;

5.2 Para produções ou aquisição de materiais, esporadicamente são realizadas captações de valores simbólicos que contam com a contribuição dos participantes do curso;

5.3 No caso de apresentações, não será pago cachê ou outra forma e pagamento ao participante, sendo a apresentação uma oportunidade de aprimoramento dos estudos realizados e o valor arrecadado destinado ao caixa do grupo para manutenção das aulas;

6. Das disposições finais

6.1 O participante ao realizar sua inscrição concorda com todos os termos dispostos neste edital;

6.2 A diretoria do Grupo Engenho de Dentro tem o poder para alterar as disposições deste edital sem aviso prévio;

6.3 Para obter maiores informações, ficam à disposição os seguintes contatos:

48 99641 9060 (telefone e whatsapp);

enghodedentro.teatro@gmail.com

Instagram e Facebook: enghodedentro.teatro

Tijucas – SC, janeiro de 2023.

Douglas Tedesco dos Santos
Presidente da Cia de Artes Engenho de Dentro

